



INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

Mach a Šebestová ve škole

Pracovní listy pro 3.ročník ZŠ

Autor: Mgr. Anna Vilkusová

Registrační číslo projektu	CZ.1.07/1.4.00/21.0867
Název projektu	Zlepšení podmínek výuky Základní školy Strahovice
Název příjemce podpory	Základní škola a Mateřská škola Strahovice

2011

Mach a Šebestová ve škole

Autor: Miloš Macourek

Ilustrátor: Adolf Born



Žánr	Beletrie
Věková kategorie	Mladší školní věk (6 – 11 let)
Výstupy	Kamarádství, mezilidské vztahy, životní hodnoty, humor, dětství, fantazie

Tentokrát žáci 3. B Mach a Šebestová v sedmi humorných kapitolách pomocí kouzelného sluchátka promění psa Jonatána v kluka a vezmou ho na školní výlet, vypraví se do doby ledové a přivedou odtud člověka neandrtálského jako názornou školní pomůcku, vyléčí spolužákovi

Kropáčkovi angínu, obohatí biologický kroužek o slona, kterého zakoupí za poklad zabavený pirátům a navštíví planetu Ťap-ťap.

Z Wikipedie, otevřené encyklopedie



Adolf Born

Adolf Born (* 12. června 1930, České Velenice) je český malíř, kreslíř, ilustrátor, animátor, karikaturista a kostýmní výtvarník.

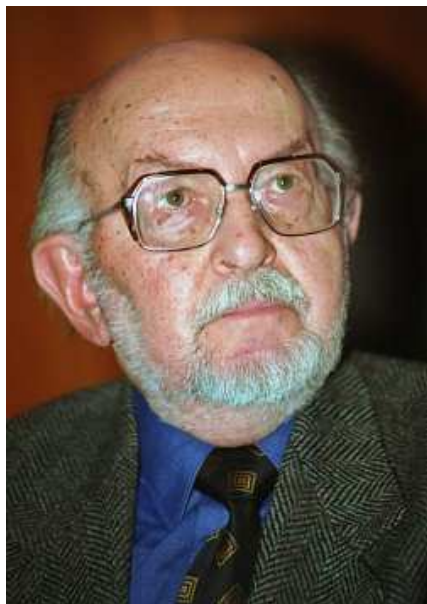
Život

Narodil se v Českých Velenicích, kde se mluvilo česky i německy. V letech 1949-1950 studoval výtvarnou výchovu na Pedagogické fakultě Univerzity Karlovy. Od roku 1960 byla jeho díla vystavena po celém světě a získal za ně mnoho cen. Jeho doménou je grafika - suchá jehla, lept a především litografie. V roce 1962 se oženil a v roce 1964 se mu narodila dcera Erika. Jeho nejznámější díla zahrnují ilustrace knih od Miloše Macourka (*Mach a Šebestová*, *Žofka*), Julese Verna (*Trosečník z Cynthie*), A. Dumase staršího (*Tři mušketýři*), Vojtěcha Steklače (série *Boříkovy lapálie*) a jiné. Je také autorem kostýmů a dekorací k opěře Antonína Dvořáka *Čert a Káča* inscenované v Národním divadle, dále inscenace hudební fakulty HAMU - opera *V studni* Viléma Blodka.

Malíř Adolf Born nedávno oslavil osmdesátiny. K významnému výročí vyšla obsáhlá výtvarná monografie – Autobornografie. Nepředstavuje jen postavy z večerníčků, ale i jeho lepty.

Marco Polo, Robinson Crusoe, Salieri, Komenský, Josef II. i Sherlock Holmes. Také krávy s křídly, rybí ženy s kouzelnými řadry, ptačí muži s houslemi. A nejznámější Mach a Šebestová, Baryk či Pekelná třída.





Miloš MACOUREK

* 2. 12. 1926, Kroměříž

† 30. 9. 2002, Praha

Básník, prozaik, televizní a filmový scenárista, autor knih pro děti a mládež

Narodil se v rodině právníka. Od roku 1939 studoval na reálném gymnáziu v Místku (nyní Frýdek-Místek), po jeho uzavření nacisty (1941) krátce navštěvoval hudebně dramatickou konzervatoř v Ostravě. V letech 1943-44 byl totálně nasazen v Zákolanech u Kladna a Odolené Vodě.

Po válce pokračoval ve studiu, 1946 však odešel do Prahy a střídal různá zaměstnání (dělník v tiskárně, kulisák, skladník, reklamní tiskař, nakladatelský redaktor družstva Máj). V letech 1948-50 absolvoval vojenskou službu. Po návratu byl pracovníkem Ústřední rady odborů, od roku 1954 působil jako lektor katedry dějin literatury a umění na Ústřední škole odborů. V roce 1959 začala jeho autorská spolupráce s Divadlem Na zábradlí. 1960 se stal dramaturgem, 1963 scenáristou FS Barrandov. Roku 1980 si zvolil svobodné povolání.

V 70. a 80. letech pracoval v tvůrčím týmu s Adolfem Bornem a Jaroslavem Doubravou; v jejich společné režii a podle Macourkových scénářů vznikly animované filmy Ze života ptáků (1974), Nesmysl (1975), Mindrác, a také animované seriály Mach a Šebestová (1976-83), v dlouhometrážním sestřihu Mach a Šebestová, k tabuli! (1985), Žofka a spol. (1986-89) a Mach a Šebestová na prázdninách (1996).

O knize:

Mach a Šebestová

Snad nejznámější kniha Miloše Macourka vypráví a dvojici školáků –žáků 3. B, kteří spolu se psem Jonatánem, paní učitelkou, Horáčkem, Pažoutem a dalšími zažívají díky kouzelnému sluchátku spoustu neobvyklých dobrodružství. Kniha z roku 1982 je rozdělena na 12 kapitol a ilustroval ji Adolf Born. Je první z mnoha dalších o Machovi a Šebestové. Populární příběhy žáků 3. B jsou známy také jako animovaný seriál a roku 2001 dostaly i filmovou podobu v režii Václava Vorlíčka.

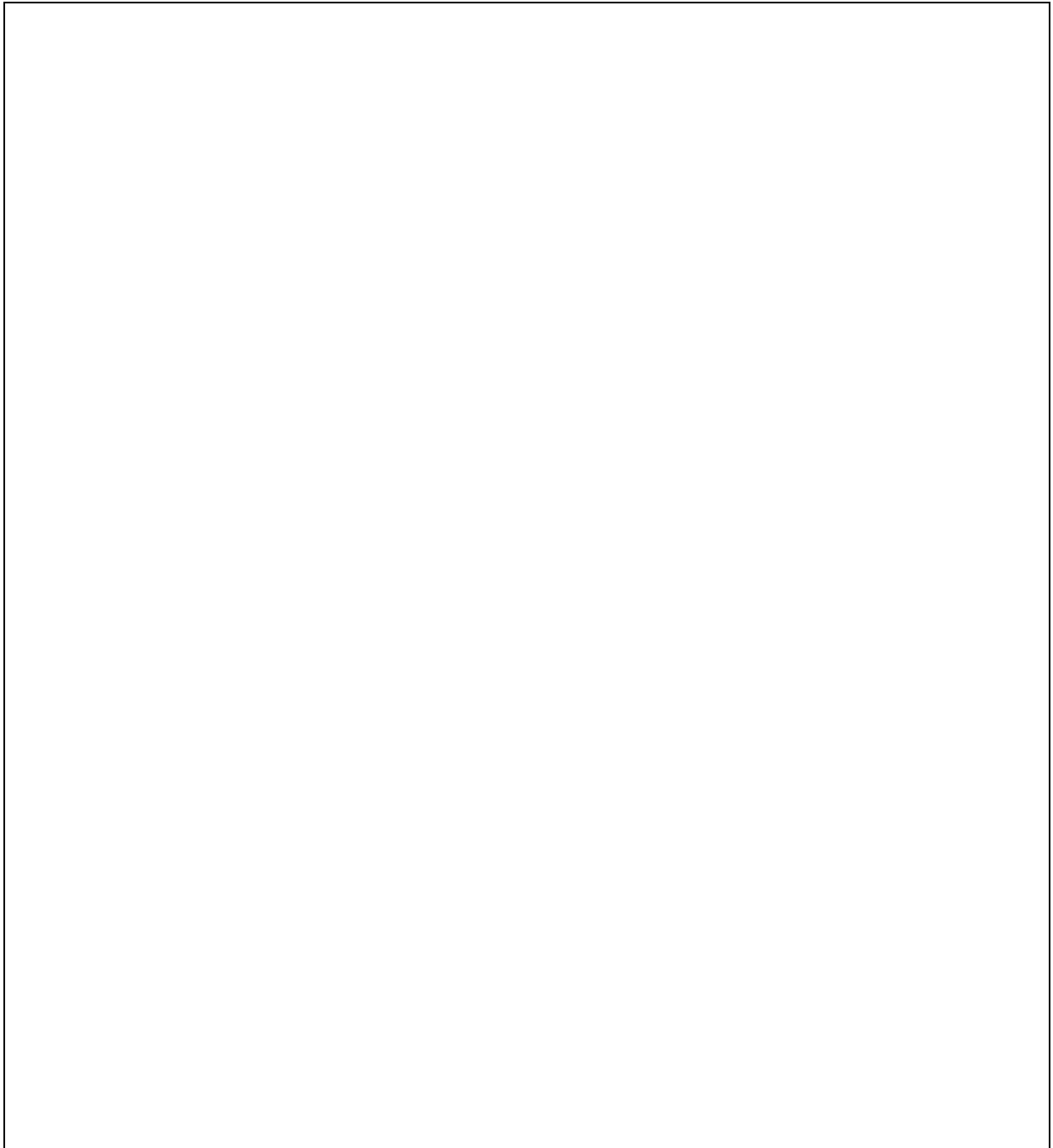
Členění textu

Kapitoly z knihy jsou téměř stejně dlouhé. Obsahují řeč vypravěče stylizovanou do 3. osoby času minulého, přímá řeč využívá všech časů a opět zde není náležitě graficky naznačena uvozovkami. Autor používá nepřiměřeně dlouhá souvětí, v nichž se řeč vypravěče mísí s přímou řečí, vše odděleno pouze čárkami. Objevují se zde věty zakončené i otazníkem a vykřičníkem.

„A paní Kadrnožková se trochu zastyděla a řekla, tak víte co, ode dneška už Jonatána zamykat nebudu, a když si bude chtít hrát s Machem a Šebestovou, tak mu to vždycky dovolím. A Jonatán začal štěkat radostí, haf, haf, haf, a Mach s Šebestovou štěkali taky a celá třída štěkala, a dokonce i paní Kadrnožková se soudružkou učitelkou štěkaly, a kdo šel kolem, ten si říkal, no ne, tolik radosti jsem už dlouho neviděl!“

Seznámení s knihou (Autor, ilustrátor, motivační DVD)

Nakresli knihu, kterou budeme číst a napiš název knihy, jméno autora a jméno ilustrátora:

A large empty rectangular box with a black border, intended for a student to draw a book cover and write the title, author, and illustrator's name.

Jak Mach a Šebestová získali utržené sluchátko
(návuk čtení souvětí, práce s dechem)

1. Doplň jména hlavních postav:

žáci.....

paní:.....s kočkou.....

paní.....se psem

2. Jak získali sluchátko:

3. Co zavolali ponejprv do sluchátka jen tak z legrace :.....

.....

4. Nakresli psa Jonatáta

5. Jak se Mach naučil o životě zajců.....

.....

6. Doplň:

Mach nosí na krku....., který má.....barvu

Šebestová má ve vlasech....., která má.....barvu

7. Nakresli, kdo může za neuvěřitelné příběhy Macha a Šebestové

Jak Mach a Šebestová získali škole vzácnou pomůcku
(čtení s porozuměním, orientace v textu)

1. Vyhledej v textu správné slovo a dopiš ho:

Jednou vyprávěla paní učitelka dětem, že kdysi dávno byla,
kdy na zemi žili ohromnía taky,
který ty ohromné mamuty chytal jako....., že prostě udělal díru do země,
přikryl ji, a že ten mamut....., šlápl na to a už byl v

2. Nakresli mamuta v době ledové:



3. Víš, co znamenají tato slova? Napiš vysvětlení:

Prales:

Kyj:

4. Proč se pravěcí lidé polekali Jonatána a utíkali pryč:.....
.....

5. Napiš, proč pan Šebesta musel oholit pana Humla:

Pana Humla oholil, aby nevypadal jako.....

6. Napiš, s čím nejraději v pravěku jedli mamuta:

V pravěku nejraději jedli mamuta s

Jak Mach a Šebestová obohatili biologický kroužek
(návuk správného čtení slov, čtení významových celků)

1. Čti správně tato slova:

biologický	pozorování	vyvěšovali	zámořské	podpalubí
-------------------	-------------------	-------------------	-----------------	------------------

2. Utvoř podle textu dvojice slov – vybarvi stejnou barvou, co k sobě patří:

zámořské	kroužek	Kanárské	jako stěna
zkřížené	objevy	bílý	pirát
biologický	hnáty	hlavní	ostrovy

3. Nakresli piráta:

4. Napiš, jak vypadal pirát, který seděl na palubě na malé nenápadné bedničce:

.....

.....

.....

.....

Jak Mach a Šebestová vyléčili Kropáčkovi angínu
(Nácvik čtení po částech, hledání hlavních myšlenek)

1. Napiš odpovědi na otázky:

Kam se chystaly jít děti s paní učitelkou:.....

Kdo z dětí nemohl jít, protože měl angínu.....

Co dělal Kropáček, když Mach se Šebestovou za ním přišli.....

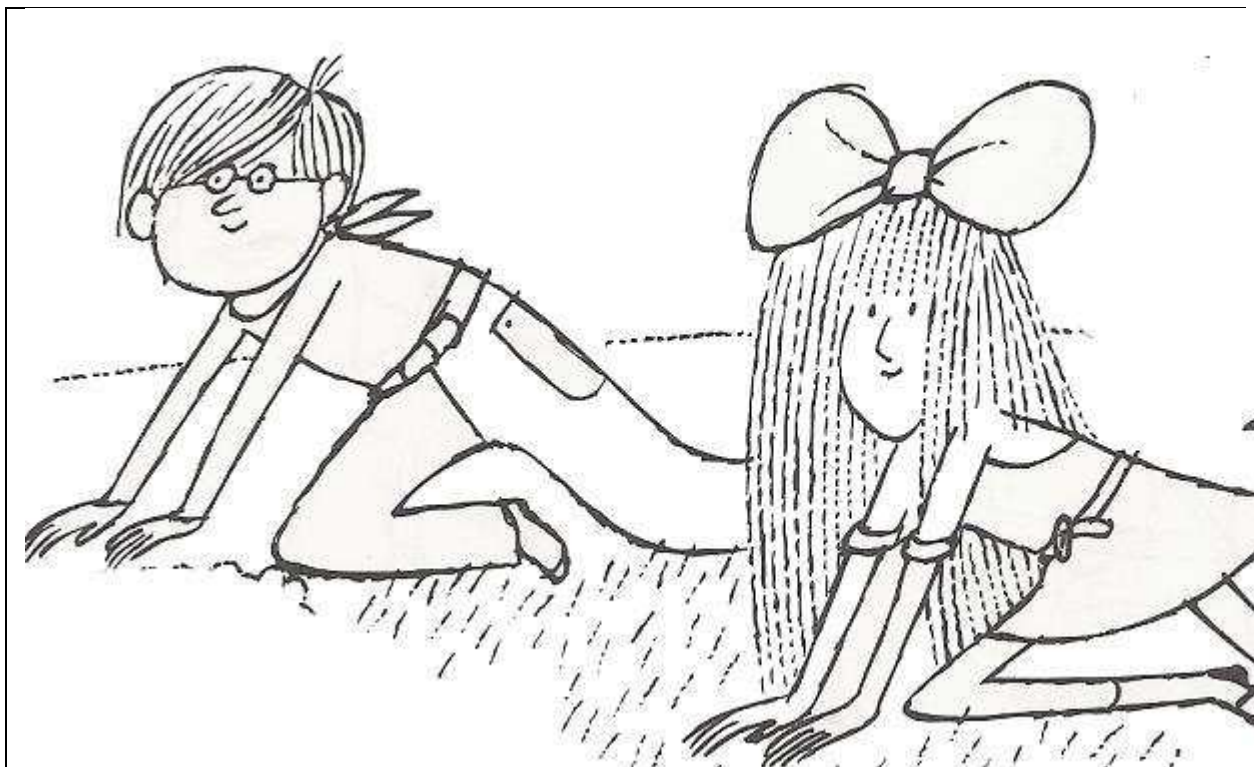
Proč sluchátko zmenšilo Macha a Šebestovou.....

Co viděli Mach a Šebestová v Kropáčkově krku.....

Co se stalo s Machem a Šebestovou, když se Kropáček napil čaje.....

Přemohl Mach se Šebestovou zákeřné bacily.....

2. Vybarvi obrázek:



3. Co bacily způsobují? Napiš a nakresli z druhé strany pracovního listu, jak si představuješ zákeřné bacily:

Jak Mach a Šebestová šli s celou třídou do ZOO
(nácvik tichého čtení, orientace v textu)

1. Doplň text, místo slov však kresli obrázky:

Jednou šla paní učitelka s celou třídou do zoologické zahrady. Žáci chodili po cestičkách, prohlíželi si

--	--	--	--

a taky legrační....., kteří vypadají jako ve fraku,

--

chvíli se dívali na... a chvíli na...

--	--

2. Proč se opičce udělalo špatně? Napiš

--

3. Nakresli, kdo spolkl sluchátko:

--

4. Co museli žáci 3.b slíbit, aby zachránili Jonatána i sluchátko:

--

Jak Mach a Šebestová navštívili planetu Ťap-ťap
(čtení ve skupinách, diskuze o přečtené knize)

1. Napiš, jak to vypadalo na planetě, kam Mach a Šebestová zavítali:.....

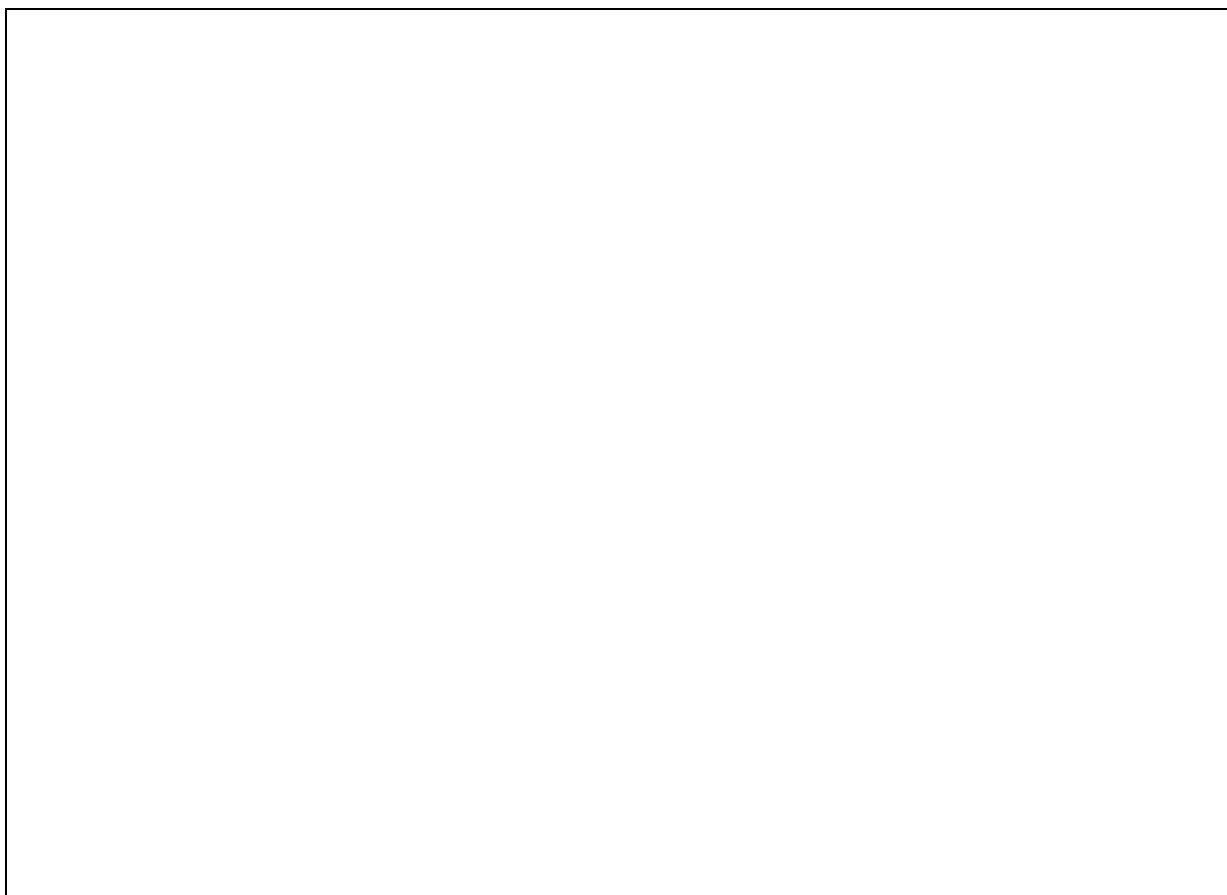
.....

.....

.....

2. Jak se planeta jmenovala a jak byla daleko.....

3. Nakresli velepse, kterého na planetě viděli:



5. Co je to lupa a k čemu ji paní učitelka potřebovala.....

.....